

Maîtrisez les étapes d'une peinture en trompe l'œil réussie (6 jours)

Objectif général

Ces 42 heures, planifiées sur 6 jours non consécutifs, vous apprendront à réaliser un décor mural : élaborer le croquis, tracer la maquette à l'échelle et expérimentez les techniques pour donner du volume et de la perspective à une surface plane.

Public

Chef d'entreprise, artisan et leur conjoint, salarié relevant du secteur.

Pré-requis

Appartenir au secteur : Restauration de meubles, ameublement, tapisserie, métiers d'art, métiers graphiques, bâtiment.

Durée

42 heures.

Plages horaires

De 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h30

Programme

1^{er} jour Matin

Présentation historique et contemporaine, Présentation des outils (bref exposé),

2^{ème} jour Matin

La perspective frontale, Développement d'une perspective pratique, Apprentissage de l'ombre et de la lumière,

3^{ème} jour Matin

Moulures : étude de profil, rendu en trompe l'œil, Comment rendre des volumes simples en trois dimensions (cube, cylindre, sphère...),

4^{ème} jour Matin

Initiation à la couleur, Architecture en creux et en relief

5^{ème} jour Matin

Développement de perspective, Implanter le décor à réaliser sur la surface à traiter, Tracer la ligne d'horizon, la ligne de terre...

6^{ème} jour Matin

Développement du projet (maquette) suivi de conseils appuyés du formateur.

1^{er} Après-midi

Expérimentation de plusieurs techniques de peinture et de rendu dégradés,

2^{ème} Après-midi

Positionnement de la lumière, placement des ombres, Dessin géométrique : développement de réalisation pratique,

3^{ème} Après-midi

Dessin de motifs décoratifs, Rendu de matières simples (pierres...),

4^{ème} Après-midi

Appliquer les couches de fonds en respectant le nuancier présenté sur la maquette colorée, Présentation des brosses à décor, Manipulation de la règle à filet.

5^{ème} Après-midi

Etude sur la fausse mouluration en trompe l'œil, Architecture en creux et relief.

6^{ème} Après-midi

Finition des décorations, Synthèse des problèmes rencontrés

Moyens et encadrements pédagogiques

- Atelier participatif en groupe restreint (12 personnes maximum).
- Cours théorique sur les produits employés et sur le matériel spécifique, préparation des supports, démonstration formateur et réalisation des stagiaires, synthèse des problèmes rencontrés.

Pour plus d'informations

Service Formation Continue - Par territoire :

04 : formationcontinue04@cmar-paca.fr
04 92 30 90 97 - 06 70 27 71 76

05 : formationcontinue05@cmar-paca.fr
04 92 52 80 15

06 : formationcontinue06@cmar-paca.fr
04 92 12 53 45

06 : formationcontinue06@cmar-paca.fr
04 92 12 53 45

13 : formationcontinue13@cmar-paca.fr
04 91 32 24 70

83 : formationcontinue83@cmar-paca.fr
04 94 61 99 65

84 : formationcontinue84@cmar-paca.fr
04 90 89 20 40

84 : formationcontinue84@cmar-paca.fr
04 90 89 20 40