

## Artisanat d'art : l'or est dans les mains



Nouveauté !

Les métiers d'art reposent sur des savoir-faire exigeants, souvent séculaires. Des formations permettent aujourd'hui encore de les apprendre et de les transmettre, offrant des débouchés dans une filière qui a de l'avenir.

La 20e édition des Journées européennes des métiers d'art se tient du 7 au 12 avril. Ce coup de projecteur invite le public à rencontrer les artisans d'art et à découvrir leurs savoir-faire. Cet événement vise notamment à susciter des vocations autour de ces métiers souvent méconnus. Encadrés par une définition légale, ils composent une liste officielle qui ne compte pas moins de 281 métiers : dentellier au fuseau, corsetier, fondeur de caractères, doreur sur tranche, facteur d'instruments de musique, gantier, dinandier, graveur sur pierre, potier, restaurateur de mosaïques...

### "Maîtriser le geste et la matière"

*"Un métier d'art, c'est un savoir-faire ancestral à préserver et à transmettre. On parle de métiers de niche pour lesquels il s'agit de maîtriser le geste et la matière",* décrit Nathalie Allart, directrice du CFA CMA Les Arcs. Après un chemin jalonné d'explorations successives, Loïc, 29 ans, est inscrit en CAP bijouterie - joaillerie, option sertissage, qu'il prépare au CFA CMA de Saint-Laurent-du-Var. Bac général en poche, il s'oriente d'abord vers les sciences du sport à l'université avant de s'engager trois ans dans l'armée. Il en sort pour passer un CAP métallerie - serrurerie, se forme auprès d'un ferronnier d'art à Marseille, tout en apprenant la coutellerie par ses propres moyens.

*"La bijouterie - joaillerie s'inscrit dans un prolongement. Je veux me confronter à d'autres matières, des métaux précieux, des alliages, et travailler de plus en plus finement",* raconte cet habitant des Mées. Couteaux, bijoux, sculptures métalliques... Il souhaite proposer à sa clientèle un large panel d'objets artisanaux. *"J'ai envie de*

*promouvoir le beau, le fait main, le patrimoine de mes ancêtres et transmettre quelque chose qui pourrait traverser les âges", précise-t-il.*

## Des savoir-faire qui s'apprennent

Originaire de Trans-en-Provence, Diego, 25 ans, a aussi fait quelques détours avant de s'intéresser à la ferronnerie d'art. Après un bac sciences et technologies du design et des arts appliqués (STD2A), des débuts dans une école de photographie, il est recruté comme photographe par l'armée de l'air. Au bout de deux ans, il quitte et se reconvertisse dans la ferronnerie d'art. *"J'ai toujours été attiré par la création artisanale sans pour autant pratiquer",* constate-t-il. Il commence à tâter de la forge avec un ancien chaudronnier retraité de 83 ans. *"Avec lui, j'ai réalisé mes premières volutes",* se rappelle-t-il. Actuellement, il prépare son CAP au CFA CMA des Arcs-sur-Argens. *"J'ai l'impression qu'il n'est pas nécessaire d'avoir des compétences de base pour se lancer. Il suffit juste d'en avoir envie et de s'entraîner. Et quand on est motivé, c'est un plaisir !",* relève-t-il. Une intuition que confirme Nathalie Allart. *"La clé de l'excellence, c'est l'entraînement via l'apprentissage ou la transmission en atelier, affirme-t-elle. La maîtrise technique se cultive."*

## Un secteur vieillissant

Selon l'Institut français pour les savoir-faire, en région Sud, 39 % des dirigeants d'entreprises des métiers d'art et savoir-faire d'exception ont plus de 55 ans, tout comme plus d'un salarié sur cinq. De quoi anticiper, dans les années à venir, des postes à pourvoir et des entreprises à transmettre. Dans ce contexte, se former aujourd'hui semble un pari raisonnable. Diego envisage à terme d'avoir sa propre entreprise. *"Il y a de nombreuses ferronneries sur le territoire et je doute que le besoin en portails, pergolas, marquises et autres rampes d'escalier en fer forgé disparaisse de sitôt",* note-t-il. En attendant, il projette d'équiper un van pour sillonner les routes de la région et proposer ses services en itinérance. Quant à Loïc, il se dit confiant dans ses compétences. *"Je sais où je vais, confie-t-il. Mais il y a toujours une part d'incertitude : est-ce que mon travail plaira ?"*

## En chiffres

En région Sud, les métiers d'art et savoir-faire d'exception représentent :

19 900 entreprises

3,8 milliards d'euros de chiffre d'affaires cumulé

Environ 34 000 artisans actifs (entrepreneurs individuels, chefs d'entreprise et salariés)

Source : Institut Français pour les savoir-faire

OCRWIHDIZISIDUELLOfwdXiaHrHgUc1\_AAR6DDEr9ASUSWXXS5O6kvcCfXSKYqCgXK0KIPENBelqclw5ITLuk6wvfGVfth9sgb7wTxfmme0NDU2

## Journées Européennes des Métiers d'Art 2026 à Ollioules : immersion au coeur des savoir-faire !

Les 11 et 12 avril 2026, la ville d'Ollioules accueille les Journées Européennes des Métiers d'Art. Un rendez-vous incontournable dédié à la création artisanale, aux démonstrations et à la transmission des savoir-faire. Info83 s'est rendu sur place en amont pour découvrir les coulisses de cet événement.

Vidéo : [http://Les\\_11\\_et\\_12\\_avril\\_2026\\_la\\_ville\\_d'Ollioules\\_accueille\\_les\\_Journées\\_Européennes\\_des\\_Métiers\\_d'Art.\\_Un\\_rendez-vous\\_incontournable\\_dédié\\_à\\_la\\_création\\_artisanale\\_aux\\_démonstrations\\_et\\_à\\_la\\_transmission\\_des\\_savoir-faire.\\_Info83\\_s'est\\_rendu\\_sur\\_place\\_en\\_amont\\_pour\\_découvrir\\_les\\_coulisses\\_de\\_cet\\_événement.](http://Les_11_et_12_avril_2026_la_ville_d'Ollioules_accueille_les_Journées_Européennes_des_Métiers_d'Art._Un_rendez-vous_incontournable_dédié_à_la_création_artisanale_aux_démonstrations_et_à_la_transmission_des_savoir-faire._Info83_s'est_rendu_sur_place_en_amont_pour_découvrir_les_coulisses_de_cet_événement.)

À quelques jours de leur lancement, les Journées Européennes des Métiers d'Art s'installent à Ollioules et promettent une immersion unique au coeur des savoir-faire artisanaux, entre démonstrations, ateliers et rencontres.

En résumé...

Les Journées Européennes des Métiers d'Art 2026 se tiennent les 11 et 12 avril à Ollioules. Démonstrations, ateliers gratuits et expositions animent le centre ancien et ManoxAlto. Un rendez-vous gratuit pour découvrir les savoir-faire artisanaux et échanger avec des professionnels.

### Un événement dédié aux métiers d'art à Ollioules

Les 11 et 12 avril 2026, la ville d'Ollioules, dans le Var, met à l'honneur les métiers d'art à travers un événement d'envergure : les Journées Européennes des Métiers d'Art.

En amont de ce rendez-vous, Info83 s'est rendu sur place pour découvrir les préparatifs et rencontrer les acteurs de cette édition.

### Une immersion dans les savoir-faire artisanaux



De gauche à droite sur la photo : Julia Olivier, responsable du centre des métiers d'arts Mano Alto, et Séverine Cadere, responsable du service commerce et métiers d'arts à Ollioules.

Dans le centre ancien d'Ollioules, les visiteurs pourront découvrir une multitude de métiers et de matières.

« Il y a de très nombreuses démonstrations. Dans les ateliers, principalement dans le centre ancien, il y a plein de matières à découvrir, plein de savoir-faire à expérimenter : le verre, la terre, le bois », explique Séverine Cadere, responsable du service commerce et métiers d'arts.

Le temps d'un week-end, la ville se transforme en véritable parcours de découverte.

## Un village des métiers et des démonstrations en direct

Sur la place Jean Jaurès, un village des métiers d'art viendra compléter cette immersion.

« Il y a les ferronniers professionnels et les ferronniers élèves du lycée Langevin de La Seyne-sur-Mer. », précise Séverine Cadere.

## Les verriers de Biot à l'honneur

Cette édition 2026 met également en lumière un savoir-faire reconnu : le verre soufflé de Biot.

« Les verriers biotois sont invités, avec une exposition de prestige mise en place pour les Journées des Métiers d'Art », souligne Séverine Cadere.

## Des ateliers accessibles à tous

Au centre des métiers d'art Mano Alto, le public pourra participer à des ateliers gratuits.

« Les ateliers sont accessibles à tous », indique Julia Olivier, responsable du centre des métiers d'arts Mano Alto.

Bois, artisanat, démonstrations... tout est pensé pour une expérience immersive.

**Journées Européennes des Métiers d'Art®**

**SAVOIR-FAIRE METIERS FRANÇAIS**

#JEMA2026

**CŒURS À L'OUVRAGE**  
journéesdesmetiersdart.fr

**OLLIOULES**  
Var

Les métiers d'art et créateurs vous ouvrent leurs portes avec démonstrations et ateliers participatifs

Animations au Centre des Métiers d'Art MANO X ALTO

«Village des Ferronniers et des métiers d'art», expositions, visites guidées, animations, conférence

Programme complet : [www.olioules.fr](http://www.olioules.fr)

**10-12**  
avril 2026

Financé par : MINISTÈRE DE LA CULTURE, Nouvelle-Aquitaine

Coordonnées en région par : Nouvelle-Aquitaine

En partenariat avec : france 3, European Local Alliance, European Union

Journées Européennes des Métiers d'Art 2026 à Ollioules.

Un programme riche entre culture et découverte

Expositions, conférences et animations viendront rythmer le week-end.

« Au centre des métiers d'art, on va retrouver plusieurs espaces dédiés : atelier bois avec un tourneur et un menuisier ébéniste, des stands, de la musique... ça va être vraiment très sympa », ajoute Julia Olivier.

## Un engagement pour la transmission des savoir-faire

À travers cet événement, la ville d'Ollioules affirme son engagement pour la valorisation et la transmission des métiers d'art.

Entre tradition et modernité, ces journées offrent une véritable plongée dans un patrimoine vivant.

**Pour plus d'informations, rendez-vous sur : [Site internet de la ville d'Ollioules](#)**

Christopher SCIGLIANO

[Aller en haut](#)

## INFOS PRATIQUES

Événement : Journées Européennes des Métiers d'Art 2026

Lieu : Centre ancien d'Ollioules et centre des métiers d'art Mano Alto (Var)

Dates : Samedi 11 et dimanche 12 avril 2026

Accès : Gratuit

Public : Tout public (familles, enfants, passionnés, curieux)

Horaires :

- Centre ancien : toute la journée (selon ateliers et exposants)
- Expositions : variables selon lieux (Criée aux Fleurs, Mano Alto...)

Au programme :

- Démonstrations d'artisans (verre, bois, terre...)
- Ateliers gratuits (bois, céramique, sérigraphie...)
- Village des métiers d'art (Place Jean Jaurès)
- Expositions (dont les verriers de Biot)

- Conférence patrimoine
- Animations, musique et stands

Un parcours immersif au coeur du savoir-faire artisanal dans toute la ville.

FAQ - Journées Européennes des Métiers d'Art 2026 à Ollioules

### **Qu'est-ce que les Journées Européennes des Métiers d'Art ?**

Il s'agit d'un événement national qui met en lumière les métiers d'art à travers des démonstrations, ateliers et rencontres avec des artisans.

### **Où se déroule l'événement à Ollioules ?**

Les animations sont réparties dans le centre ancien d'Ollioules, sur la place Jean Jaurès et au centre des métiers d'art ManoxAlto.

### **Quand ont lieu les Journées des Métiers d'Art 2026 ?**

L'événement se déroule les 11 et 12 avril 2026, sur tout le week-end.

### **Qui peut participer aux activités ?**

Tout le monde peut participer : enfants, adultes, familles ou amateurs d'artisanat. Les ateliers sont accessibles de 5 à 150 ans.

### **Pourquoi venir à cet événement ?**

Pour découvrir des savoir-faire uniques, rencontrer des artisans, participer à des ateliers gratuits et vivre une expérience culturelle immersive.

### **Combien coûte l'entrée ?**

L'accès est entièrement gratuit pour le public.

### **Comment s'organise la visite ?**

Les visiteurs peuvent circuler librement entre les différents lieux et activités, selon leurs envies.

Edition : 02 avril 2026 P.16  
 Famille du média : PQR/PQD (Quotidiens régionaux)  
 Périodicité : Quotidienne  
 Audience : 151495



Journaliste : -  
 Nombre de mots : 346  
 Ed. locales : Brignoles

**ROCBARON** Avant les Jema, les 11 et 12 avril prochains à La Celle.

## Les métiers d'art s'invitent au collège

**DANS LE CADRE** de la préparation à la sortie de certaines classes du collège aux Journées européennes des métiers d'art (Jema) à l'Abbaye de La Celle, qui auront lieu le week-end du 11 et 12 avril prochain, la professeur d'art plastique, Aurélie Delongea, a organisé, pour tous les élèves de 4<sup>e</sup> du collège de Rocbaron, une conférence, dans l'auditorium, concernant les métiers d'art de l'artisanat et les parcours à suivre dans ces filières. Une co-présentation par la chargée de mission de la Chambre de métiers et de l'artisanat et la conseillère d'orientation psychologue Éducation nationale du Centre d'information et d'orientation de Brignoles a permis aux élèves de découvrir ces métiers

d'excellence au travers de certains exemples de jeunes apprentis du territoire qui ont obtenu des prix comme le prix du Meilleur Apprenti de France ou le Prix Avenir Métiers d'Art.

Les orientations possibles ont été développées par la conseillère d'orientation. Qu'ils soient dans le domaine de la bijouterie-joaillerie, de l'ébénisterie, de la charpenterie, de l'horlogerie et des autres métiers d'art, le point commun entre tous est le niveau d'excellence de leur savoir-faire. La transmission est un point essentiel pour leur préservation. L'objectif de cette intervention est aussi de susciter des vocations et de montrer qu'il existe de nombreuses filières d'excellence autres que

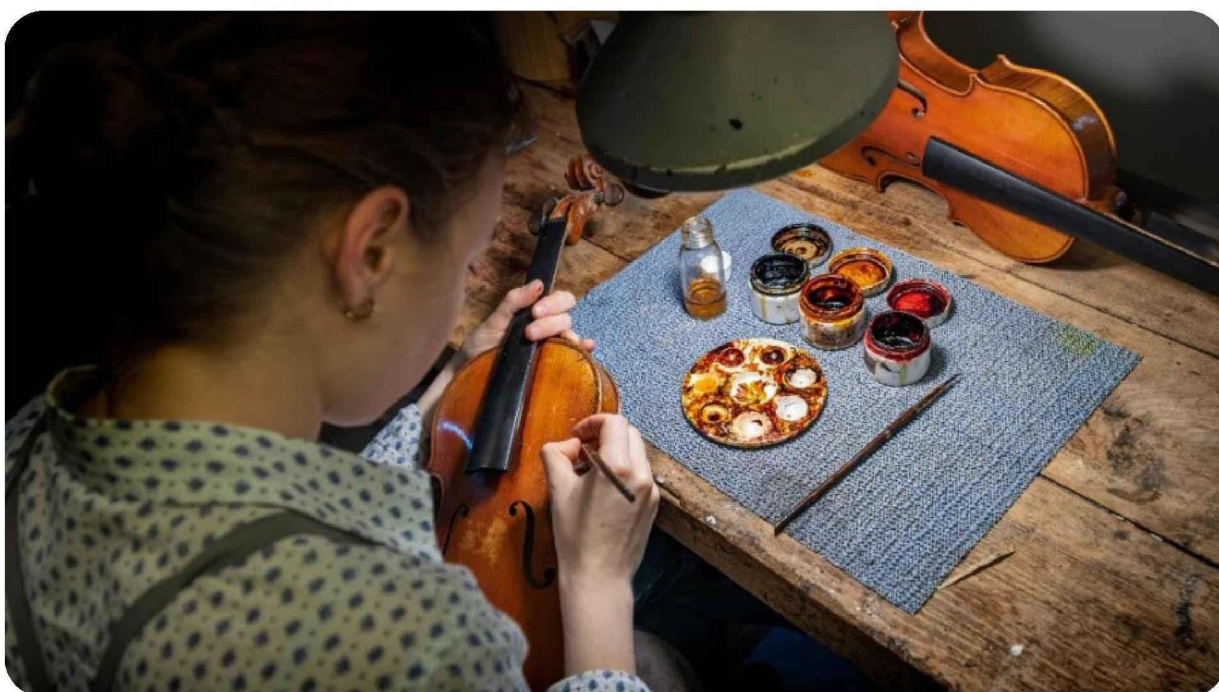


**Une co-présentation par la Chambre de métiers et de l'artisanat et la conseillère d'orientation du CIO de Brignoles. PHOTO DR**

les voies générales. Les élèves ont été attentifs et se sont montrés très intéressés en posant de nombreuses questions pertinentes. Afin d'approfondir cette découverte, ils ont tous été invités à venir rencontrer les artisans d'art lors de l'événement de l'Abbaye avec leur famille.

**JOURNÉES** européennes des métiers d'art à l'Abbaye de La Celle, les 11 et 12 avril, de 9 h 30 à 20 h le samedi et de 9 h 30 à 17 h 30 le dimanche.

## 2 - C'est la 20<sup>e</sup> édition des Journées Européennes des Métiers d'Art ∞



Le public peut rencontrer des artisans dans leur atelier et découvrir des savoir-faire rares (Crédit : JEMA).

C'est parti pour **6 jours** dédiés à l'artisanat.

## ▶ LA TOILE DE FOND

- Créées en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français, les **Journées européennes des Métiers d'Art** (JEMA) visent à **transmettre** et **valoriser** les Métiers d'Art pour susciter des **vocations**.
- L'édition 2026, placée sous le thème *Cœurs à l'ouvrage*, met en lumière leur dimension **collective** et le **dynamisme** des savoir-faire entre création **contemporaine** et **héritage** artisanal.
- Dès aujourd'hui et jusqu'au 12 avril, à Marseille, **5 ateliers** et **un espace muséal** ouvrent leurs portes avec **démonstrations** (bois, textile, verre, métal...), ateliers participatifs et **visites** commentées. [Programme](#). Gratuit sur inscription.

## ▶ LES TEMPS FORTS

- Demain, au **Centre de Conservation et de Ressources du Mucem** (1, rue Clovis Hugues - 3<sup>e</sup>), une visite commentée (à 10h30 ou à 14h30) complète l'exposition *Le musée mène l'enquête* sur les **savoir-faire** disparus. [Inscription](#).
- Le 11 avril, le **CIRVA** ( 62 rue de la Joliette - 2<sup>e</sup>), organise une **visite croisée** de son exposition temporaire et de ses ateliers d'artistes verriers (à 15h) et des **rencontres** avec **Gregory Granados** (à 11h, 12h, 14h, 15h, 16h). [Réserver](#).

- Les 11 et 12 avril de 10h à 18h, **SHAREWOOD** (47, boulevard Burel - 14<sup>e</sup>), invite le public à explorer le **travail** du **bois** à travers **démonstrations**, **création** de totems et **parcours** sensoriel. [Informations](#).

## ► ZOOM SUR

- Côté artistes, le peintre **Benoit Lemoine** expose ses *toiles de la Passion* à l'Abbaye Saint-Victor (place Saint-Victor - 7<sup>e</sup>), jusqu'au 15 avril.
- Du 10 au 12 avril, il investit l'Atelier Sevin-Doering (18, rue Neuve Sainte-Catherine - 7<sup>e</sup>) avec ses **œuvres** sur toile, bois et papier.
- Le **vernissage** a lieu ce **vendredi** à 18h avec un **concert lyrique** de **Jean Christophe Born** et **Muriel Tomao**, accompagnés par **Frédéric Isoletta** au piano. [Réserver](#).

Partager sur



## MARSEILLE : Yannick MAZETTE : « L'artisan d'art sublime notre quotidien »

# SALONS MÉTIERS D'ART BAUX DE PROVENCE ABBAYE DE LA CELLE VALLAURIS

Pour sa 20e édition, la région PACA met ses « Coeurs à l'ouvrage » lors des JEMA avec des rendez-vous d'exception du 7 au 12 avril 2026.

À l'occasion de la 20e édition anniversaire des Journées Européennes des Métiers d'Art (JEMA), la Chambre de Métiers et de l'Artisanat Provence-Alpes-Côte d'Azur invite le public à une immersion au coeur de la création du 7 au 12 avril 2026. Placée sous le thème « Coeurs à l'ouvrage », cette semaine transformera la Provence-Alpes-Côte d'Azur, deuxième région de France pour ce secteur, en la plus grande manufacture à ciel ouvert du pays, célébrant la rencontre entre le geste traditionnel et l'innovation.

Cet événement, fondé en 2002 par l'Institut pour les Savoir-Faire Français, met en lumière 281 métiers et a déjà attiré plus de 20 millions de visiteurs depuis sa création. « *Dans un monde de plus en plus standardisé, l'artisan d'art ne se contente pas de fabriquer ; il invente, il répare, il sublime. Sa créativité est un dialogue entre la tradition et l'innovation, faisant de chaque pièce une oeuvre unique* », souligne Yannick Mazette, Président de la CMA Provence-Alpes-Côte d'Azur. Une vidéo de présentation des temps forts est disponible sur YouTube ([https://www.youtube.com/watch?v=-AS\\_Po2MdNM](https://www.youtube.com/watch?v=-AS_Po2MdNM)).

### Les Baux-de-Provence : patrimoine et transmission

Du vendredi 10 au dimanche 12 avril, de 10h à 18h, le village des Baux-de-Provence, classé parmi les plus beaux de France, accueillera un salon d'envergure réparti sur plusieurs sites emblématiques comme la Fondation Louis Jou et le Musée des santons. Vingt-neuf professionnels effectueront des démonstrations et quarante-huit ateliers, gratuits ou payants, seront proposés aux petits et grands. Un moment fort sera la deuxième édition du forum des

formations aux métiers de la restauration du patrimoine, qui se tiendra dans le cadre exceptionnel de la Carrière Sarragan, dernière carrière en extraction souterraine de la région.

### **L'Abbaye de La Celle, « Coup de Coeur » 2026**

L'abbaye de La Celle, dans le Var, a été désignée « Coup de Coeur » pour cette édition des JEMA. Le samedi 11 avril (9h30-20h) et le dimanche 12 avril (9h30-17h30), elle deviendra le théâtre d'une rencontre privilégiée entre une vingtaine d'artisans d'art et le public. Le programme s'annonce spectaculaire avec des démonstrations monumentales, incluant l'exposition de deux oeuvres en métal et la création en direct d'une sculpture en pierre et bois par un charpentier ayant oeuvré sur le chantier de Notre-Dame de Paris. La diversité des savoir-faire sera à l'honneur, de la céramique à la facture instrumentale, en passant par la coutellerie d'excellence d'inspiration japonaise. Des défilés de mode, des conférences et la remise du prix CMA / Soroptimist « Excellence au féminin » rythmeront également le week-end.

### **Vallauris, la terre et le geste partagé**

Au coeur de la cité de la céramique, le centre CMA Formation de Vallauris se transformera, du 10 au 12 avril (10h-18h), en un espace dédié à la transmission. Six artisans potiers réaliseront des démonstrations de tournage et de modelage, illustrant l'alliance entre un geste ancestral et une créativité sans cesse renouvelée. Le public sera invité à participer activement en mettant la main à la pâte pour créer une installation collective et évolutive, une expérience immersive pour comprendre la richesse du travail de la terre.

### **Un événement d'envergure nationale et européenne**

Placée sous le haut patronage du Président de la République, cette 20e édition mettra à l'honneur la région Centre-Val de Loire ainsi que la Belgique. L'objectif est de valoriser les synergies culturelles et territoriales, le dynamisme rural et la transmission des savoir-faire. Les JEMA sont une invitation à découvrir un patrimoine vivant et à susciter des vocations, notamment auprès des jeunes, avec une journée dédiée aux collégiens le vendredi.

Le programme complet des salons et des ouvertures d'ateliers est disponible sur le site de la CMA Provence-Alpes-Côte d'Azur : <https://www.cmar-paca.fr/article/journees-europeennes-des-metiers-dart>

## L'artisanat d'art tient salon

Actualités. Samedi 11 et dimanche 12 avril 2026, le Quattro, à Gap, accueille la 14<sup>e</sup> édition du salon Artisan'art. Un concentré du savoir-faire d'exception sera présent pour vous dévoiler quelques pépites artisanales dans des domaines variés. En 2026, 14 nouveaux artisans d'art renouvelleront le parc exposants composé de 30 stands. De nouveaux talents sont aussi attendus au sein de l'espace alimentaire et en démonstration extérieure. Au total plus de 40 artisans vous attendent.



L'artisanat est présent partout, dans les villes comme dans les villages. Artisan'art est naturellement devenu un rendez-vous haut-alpins incontournable à l'arrivée du printemps. Après quelques éditions sur le site CMA Formation, route de Graffinel à Gap, la Chambre des métiers et de l'artisanat des Hautes-Alpes a délocalisé son salon dans un espace plus grand.

« Au départ nous avons une dizaine d'artisans d'art. En 2015, lorsque nous avons investi le Quattro à Gap, nous avons réinventer la formule pour rendre notre rendez-vous attractif, avec de nouvelles idées ou de nouveaux exposants à chaque édition afin de surprendre les visiteurs et leur donner envie de découvrir des créateurs passionnés », constate Calogero Portale, Conseiller développement à la CMA.

### Diversifier les talents

Avec plus de 2 500 visiteurs lors des deux jours de salon, les artisans d'art peuvent se faire connaître et faire découvrir leurs réalisations. Si depuis son lancement un noyau de créateurs est présent, la Chambre des métiers et de l'artisanat veille à trouver le bon équilibre pour inclure de la nouveauté.

« Aujourd'hui nous sommes obligés de sélectionner les artisans, car il y a plus de demandes que de places. Nous veillons à diversifier les talents pour couvrir une large palette de créations originales », poursuit Calogero Portale.

Des animations ponctueront le week-end, avec la création d'une pièce unique en métal, un atelier de fabrication de bijoux (sur réservation auprès de Camille Baudoin, l'artisane), une démonstration de taille de pierres, une

exposition photo, une animation autour du métier de maréchal ferrant, des démonstrations d'un souffleur de verre, la fabrication d'instruments de musique, conçus pour les thérapies par le son...

### Des conférences

Lancées l'an dernier avec succès, la 14e édition proposera à nouveau trois conférences le dimanche 12 avril. Jean-François Gely parlera de son art avec « Photographier le ciel étoilé du Queyras, l'univers de Jeff Graphy » à 11h (1h).

Nathalie Pecoraro interviendra autour de la restauration des bâtiments anciens, à 14 heures (1 h 30). Hélène Wilk terminera par une conférence sur « Les vitraux de l'art déco », à 16 heures (1 h 30).

### Un art féminin

Les Hautes-Alpes comptent 7 154 artisans, dont 15 % dans les métiers d'art, au-dessus de la moyenne nationale qui est à 12 %. Au total 281 métiers d'arts sont répartis en 16 domaines : poterie, décoration, menuiserie, mode, verre, bijouterie...

« Parmi les dirigeants, 45 % sont des femmes, soit sept points de plus qu'il y a cinq ans. Nous profitons de cette vitrine pour mettre les artisanes à l'honneur. Trois se sont distinguées au niveau national. Marion Richaume, céramiste de l'Atelier de la Lune a exposé à l'Élysée. Pema Mourier, céramiste, a reçu le prix Femme de l'artisanat d'art et Diane Magallon, ébéniste à Savines-le-Lac, le prix coup de cœur du jury, dans le cadre de l'événement Hautes-Alpes au féminin. Marie-Laure Laurent est lauréate du trophée Madame engagée 2026. Ce sont des femmes inspirantes qui osent et valorisent les métiers d'art », précise Fabrice Zimmermann, le président départemental de la Chambre des métiers et de l'artisanat.

Ce week-end, émerveillons-nous en allant à la rencontre des talents présents au salon, un artisanat local de haute précision. Le salon ouvrira ses portes de 14h à 19h le samedi 11 avril et de 10h à 18h, le dimanche 12 avril.

Restauration sur place, dégustation et vente de productions alimentaires artisanales.

Le programme sur : [www.cmar-paca.fr/article/artisanart-2026](http://www.cmar-paca.fr/article/artisanart-2026)

## Les métiers d'arts sortent le grand jeu ce week-end à l'abbaye de La Celle

Création en direct, défilé inédit et ateliers gratuits : les Journées européennes des métiers d'art s'installent à l'abbaye de La Celle du 11 au 13 avril avec une programmation riche et accessible à tous.



Des savoir-faire d'exceptions seront à l'honneur du 11 au 13 avril à l'abbaye de La Celle.

Crédit photo Web uniquement

« Ce n'est pas juste une exposition, c'est une expérience. » Des savoir-faire d'exceptions seront à l'honneur du 11 au 13 avril à l'abbaye de La Celle, à l'occasion des Journées européennes des métiers d'art. Un rendez-vous organisé partout en Europe pour mettre en lumière des professions encore souvent méconnues, avec le soutien de la Chambre des métiers et de l'artisanat (CMA) et de la communauté d'agglomération Provence verte, qui participent au financement des animations et ateliers proposés au public.

Sculpteurs sur bois, bijoutiers, tapissiers, couteliers ou encore créateurs de verre... Une grande diversité d'artisans que le public pourra découvrir sur place. Mais ici, pas question de simple exposition. « Ce n'est pas juste une expo comme on peut en avoir l'habitude, c'est une journée à vivre, avec des animations et des rencontres », insiste le représentant de la CMA, organisateur de l'événement.

Et des animations, il va y en avoir. Pendant trois jours, un tailleur de pierre et un charpentier ayant participé au

chantier de Notre-Dame de Paris réaliseront une oeuvre en direct. « *Le public pourra voir l'évolution de la pièce du début à la fin, c'est quelque chose d'assez rare.* »

## Une expérience accessible à tous

Parmi les nouveautés, une nocturne est organisée samedi avec un défilé de mode. Des élèves d'une école marseillaise y présenteront une collection conçue spécialement pour l'événement. « *Ils travaillent dessus depuis plusieurs mois, c'est une vraie première pour nous* », se rejouit-on à la CMA du Var.

Côté participation, petits et grands pourront s'essayer aux métiers d'art grâce à des ateliers gratuits. Bois, cuir, vannerie ou couture : « *L'idée, c'est vraiment de permettre au public de tester et d'échanger directement avec les artisans.* » Particularité cette année, certains professionnels seront entièrement dédiés à l'animation de ces ateliers, pour offrir une expérience plus qualitative. Un parti pris assumé : « *On veut vraiment que les gens viennent sur place. Ce sont des métiers qu'on ne comprend vraiment qu'en les voyant, en échangeant avec ceux qui les pratiquent.* »

Fort du succès de l'édition précédente, marquée par une forte hausse de fréquentation, l'événement continue de prendre de l'ampleur. Il a même été labellisé « Coup de coeur » au niveau national par l'Institut des savoir-faire français. Au-delà de l'événement, l'enjeu est aussi de soutenir ces professions. « *Ces journées apportent de la visibilité à des artisans qui travaillent souvent dans l'ombre. Il y a aussi un vrai enjeu de transmission* », rappelle l'un des organisateurs.

Gratuit et ouvert à tous, le rendez-vous entend toucher un large public dans le cadre de l'abbaye de La Celle.

00eBSSxGRs3S\_sMz20e6FTvbITD0AMArxyX9iZuYmuEy\_6qCkAeipdlMHNi9P6B0Y0y0RRP0w6-G8Tir-9lvv78fM85gZfa40V1puayT1s1eEMDdl

Edition : 11 avril 2026 P.8  
 Famille du média : PQR/PQD (Quotidiens régionaux)  
 Périodicité : Quotidienne  
 Audience : 248792



Journaliste : Jean ESPOSITO  
 Nombre de mots : 446

# Le salon des métiers d'arts est de retour tout le week-end

**LES BAUX-DE-PROVENCE** Pour sa quatrième édition, le salon réunissant 30 artisans se tient dans 12 lieux d'exposition partout dans le village, dans le cadre des Journées européennes des métiers d'art.

**D**écidément, cette 4<sup>e</sup> édition du salon des métiers d'art renoue encore une fois avec son prestigieux passé, riche de son histoire mais aussi fort de son artisanat renommé. Une trentaine d'artisans seront rassemblés dans différents lieux du village autour du thème "Cœurs à l'ouvrage". Nouveauté cette année : un lieu entièrement consacré aux jeunes sera ouvert à la Maison porte d'Eyguières, de quoi susciter des vocations. Dans l'atelier du livre, Marie Vinourd fera découvrir la restauration de livre, quand Odile Douet et Nicole de Frémont, des as dans la restauration montreront les gestes précis de la reliure. Rendez-vous également dans l'atelier Louis Jou, avec Jean-

Louis Estève qui dévoilera les secrets du papier, de sa fabrication à ses différents types. Jacques Moniquet, créateur de bijoux d'argent, accueillera le public dans l'antre merveilleuse que sont son atelier et sa boutique.

## La Carrière Sarragan ouvre ses portes au public

Un guide conférencier organisera des promenades studieuses et ludiques à la découverte du musée des Santons, des fresques Renaissance de l'Hôtel de Porcelet, des vitraux contemporains de Max Ingrand et d'autres trésors artisanaux cachés dans le village.

Quant à la Carrière Sarragan, (qui ouvre ses portes au public spécialement pour l'occasion), le forum des entreprises



La carrière Sarragan, dernière carrière souterraine en activité en région PACA, ouvre ses portes. / PHOTO J.E.

et des centres de formation du patrimoine bâti s'adressera au grand public, avec un accent mis sur les jeunes en choix d'orientation. Des visites accompagnées permettront également de découvrir le travail des carriers, de

l'extraction à la découpe. La Carrière Sarragan est la dernière carrière en galerie en exploitation dans les Alpilles et la seule en extraction souterraine de la région Sud.

"L'événement s'adresse aux jeunes en reconversion, aux

passionnés d'art et de patrimoine, ainsi qu'au grand public souhaitant découvrir ou redécouvrir ces métiers nobles et créatifs", expliquent les organisateurs dans un communiqué.

Au total, de nombreux métiers seront présentés au public : menuisier, ébéniste, charpentier, maçon du patrimoine, ferronnier d'art, mosaïste, peintre en décors, tailleur de pierre, archéologue et historien du bâtiment, paysagiste, couvreur zingueur... Un événement en partenariat avec la Chambre des métiers et de l'artisanat de la région Paca.

Jean ESPOSITO

**Réservation au 04 90 54 34 39. Un jeu d'énigmes sera disponible à l'office de tourisme.**

**Plus d'informations sur [lesbauxdetourisme.com](http://lesbauxdetourisme.com)**