

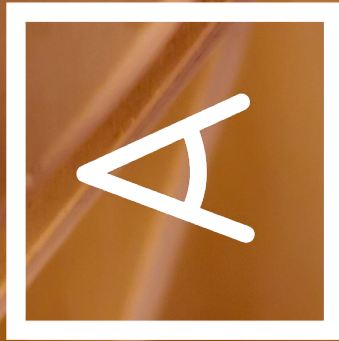
DOSSIER

DE PRESSE



Chambre  
de **Métiers**  
et de l'**Artisanat**

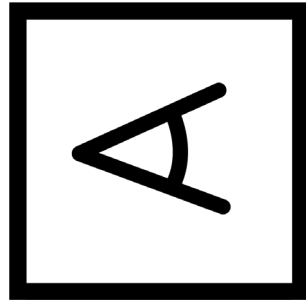
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



REG'  
ART  
- 21

4 DÉCEMBRE

12 DÉCEMBRE 2021



REG'  
ART  
- 21

## LA CMAR PACA ACCUEILLE LA 11ÈME ÉDITION DE L'EXPOSITION « REG'ART » A AVIGNON

29 artisans des métiers d'Art exposent leurs œuvres originales du 4 au 12 décembre à la Chapelle Sainte-Praxède de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de Vaucluse.

Organisée par la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur, « REG'ART » est la première exposition régionale Métiers d'Art à se positionner en région Sud. Pour sa 11ème édition, elle se tiendra dans le cadre privilégié de la Chapelle Sainte-Praxède à Avignon et dévoilera des œuvres inédites spécialement créées pour l'occasion par 29 artisans d'art de la région sur la thématique 2021 : « Courbes et Lumières » du 4 au 12 décembre 2021.

### UNE EXPOSITION D'ART DE PRESTIGE À LA MAIN DES ARTISANS

« REG'ART » est née de la volonté de créer un événement grand public rassemblant les réalisations, créations et restaurations des professionnels des métiers d'Art. **L'exposition - vente met ainsi en lumière le travail et la créativité** de 29 professionnels des métiers d'Art, rigoureusement sélectionnés par un jury de professionnels et dont les œuvres sont mises en scène par une scénographie soulignant chaque détail de leur unicité et de leur complexité, **chacune témoignant de la richesse du patrimoine artisanal exceptionnel.** De nombreux conférenciers, passeurs d'histoire, retransmettront leur connaissance des métiers d'Art et des techniques ancestrales tout au long de la semaine, pour une meilleure compréhension des pratiques et des enjeux. **Sculpteurs, céramistes, brodeurs, mosaïstes, ferronniers, ébénistes, menuisiers, bijoutiers...** Durant toute la semaine **du samedi 4 au dimanche 12 décembre 2021**, les exposants présenteront l'une de leurs créations originales, accompagnée de son descriptif (le prix pouvant être communiqué sur demande) et s'engagent à ne vendre leur pièce qu'à l'issue de l'exposition.



Véritable outil de communication et de commercialisation du savoir-faire et de la diversité des artisans d'art, «REG'ART » a pour objectif **de sensibiliser le grand public sur les opportunités qu'offrent ces métiers et d'offrir une tribune à ces professionnels passionnés pour transmettre les valeurs de partage, d'excellence, d'authenticité, de beauté, de transmission et de savoir-faire** qui sont les leurs.

### **LA CMAR PACA ENGAGÉE POUR FAIRE RAYONNER L'ARTISANAT LOCAL**

« REG'ART » s'inscrit dans la lignée de l'engagement des élus et des équipes de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur en faveur du rayonnement de l'artisanat d'art. En effet, *« l'évènement magnifie les savoir-faire des artisans. C'est une véritable vitrine, à la mesure des plus de deux mille entreprises du secteur que compte le territoire. Cette exposition fait partie intégrante d'une mission que nous menons au quotidien dans toute la région Provence-Alpes-Côte d'Azur : permettre au plus grand nombre l'accès aux métiers d'Art. Je suis fier de l'organisation de ces moments de partage, de découvertes, de rencontres autour de la passion et de la qualité du fait-main. Je suis fier de porter un discours de consommation locale et artisanale et de le voir s'incarner lors de cette semaine dédiée à l'art. »* déclare Yannick Mazette, Président de la Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur.

L'exposition « REG'ART » est **gratuite**, en **accès libre**, tous les jours de 10h30 à 18h du dimanche 5 au dimanche 12 décembre et de 14h à 18 le samedi 4 décembre, à la Chapelle Sainte-Praxède, 35 rue Joseph Vernet à Avignon.

L'exposition est organisée dans le strict respect du protocole sanitaire en vigueur.



REG'  
ART  
\_21

## ZOOM SUR L'ARTISANAT D'ART EN RÉGION PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR

La région Provence-Alpes-Côte d'Azur compte 2 024 dirigeants « **qualifiés en Métiers d'Art** » (qualité d'artisan d'Art et/ou titre de maître artisan en Métiers d'Art) au 1er janvier 2021, répartis comme suit :

**LES DOMAINES D'ACTIVITÉ INTÉGRÉS AU SECTEUR DES MÉTIERS D'ART SONT, DE PLUS, TRÈS VARIÉS DANS LA RÉGION :**

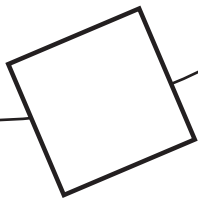
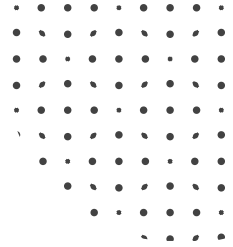
Domaine d'activité	Nombres dirigeants
Architecture et jardins	205
Ameublement et décoration	362
Luminaire	13
Bijouterie, joaillerie, orfèvrerie et horlogerie	227
Métal	32
Céramique	228
Verre et cristal	23
Tabletterie	57
Mode et accessoires	122
Textile	27
Cuir	85
Papier, graphisme et impression	88
Jeux, jouets et ouvrages mécaniques	8
Facture instrumentale	74
Restauration	33
Hors domaine	440
Total région PROVENCE-ALPES-COTE D'AZUR	2 024

**NOMBRE DE DIRIGEANTS « QUALIFIÉS EN MÉTIERS D'ART »**

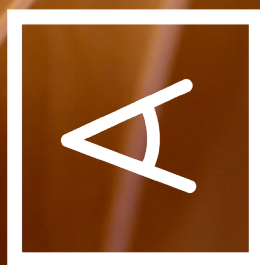
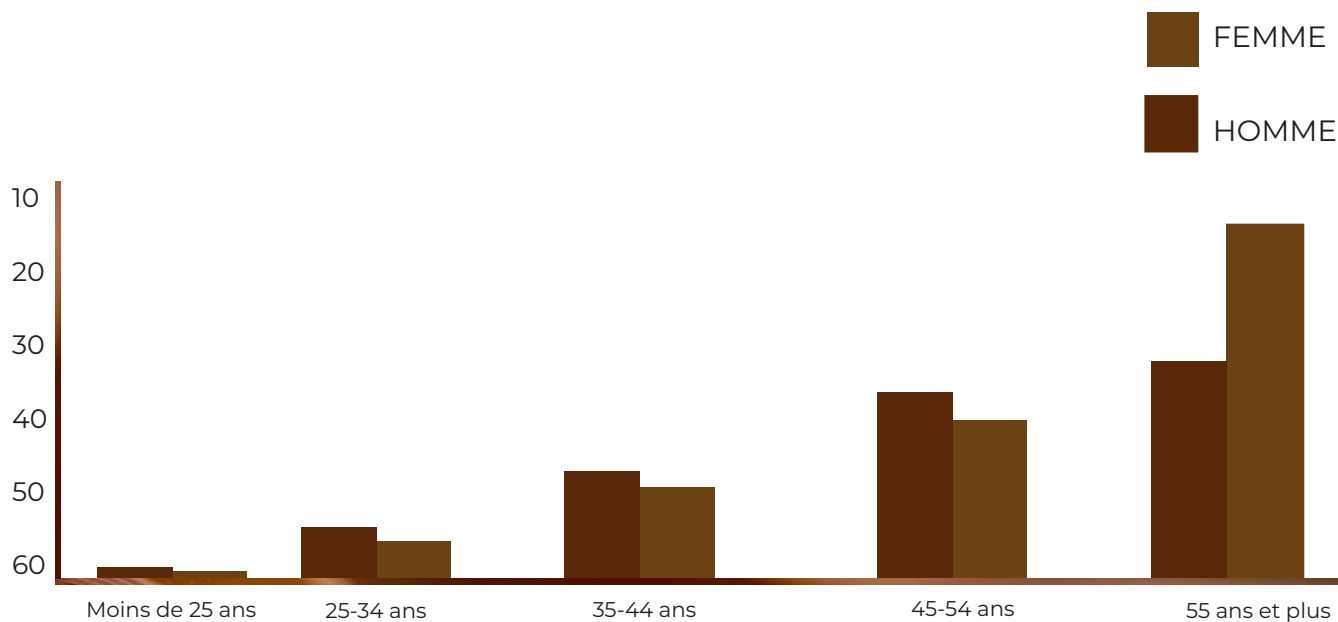
Alpes-de-Haute-Provence	122
Hautes-Alpes	76
Alpes-Maritimes	76
Bouches-du-Rhône	360
Var	479
Vaucluse	180
Total Région	2 024

**LES 3 MÉTIERS LES PLUS REPRÉSENTATIFS DES DIRIGEANTS « QUALIFIÉS MÉTIERS D'ART » DE LA RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR SONT :**

Activité exercée (libellé APRM)	Nombre de dirigeants « qualifiés Métiers d'Art »
Fabrication d'articles céramiques à usage domestique ou ornemental	226
Fabrication et finissage de meubles divers	212
Fabrication d'articles de bijouterie fantaisie et articles similaires	109



**En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, les dirigeants « qualifiés Métiers d'Art » sont âgés en moyenne de 52 ans et 42.11% d'entre eux sont des femmes.**



REG'  
ART  
- 21

# LE PROGRAMME DES CONFÉRENCES

## SAMEDI 4 DÉCEMBRE

### 14H - 15H

Démonstration de la technique de la mosaïque de pierre et de marbre

### 16H - 17H15

#### Conférence «Success Story dans l'univers de la chaussure»

Venez découvrir l'épopée d'un passionné de la chaussure. Pendant cinquante ans, Jacques HOKMAYAN, avec opiniâtreté, créativité et amour des belles choses, a évolué dans les hautes sphères de la chaussure. Son parcours de créateur et designer lui a fait côtoyer les plus grands noms de la chaussure et de la mode. La conférence est animée par Jean-Pierre BONHOMME, romancier et conférencier. Jacques HOKMAYAN sera présent et répondra à vos questions.

## DIMANCHE 5 DÉCEMBRE

### 11H - 12H

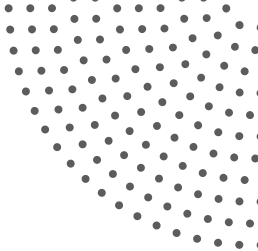
Démonstration de broderie d'Art, réalisation d'un motif brodé de perles, paillettes et sequins selon la technique de Lunéville.

### 16H - 17H30

#### Conférence « Pierre sèche, ancestrale et innovante, pratique durable sur les territoires »

La technique de construction à pierre sèche consiste à appareiller des moellons de pierre-tout-venant sans aucun mortier ni liant, ni terre, pour réaliser un ouvrage. C'est un choix constructif d'avenir : techniquement performant s'il est correctement mis en oeuvre, créateur d'emplois valorisés et non délocalisables, économiquement pertinent, vecteur de réservoirs écologiques, gestionnaire des eaux de ruissellement rapide, acteur du Développement Durable.





## SAMEDI 11 DÉCEMBRE

### 11H - 12H

#### **Conférence / Démonstration « Verre acrylique »**

Venez découvrir la matière de prédilection de l'artiste Cristina MARQUES. Le verre acrylique, matière d'usinage et méconnue des artistes, vous sera ici présenté, mis en action, démontré et défendu.

### 14H - 15H

Démonstration de Broderie de Lunéville

### 16H - 17H

#### **La Bricothèque - Premier FabLab d'artisanat d'Art en France « Entre innovation et tradition : quand les artisans d'art investissent les fablabs »**

Présentation du premier FabLab orienté en artisanat d'art : la Bricothèque. Le tiers-lieu se présente sous la forme d'un grand atelier divisé en salle des machines, salle prototypage et numérique ainsi qu'un coworking.

## DIMANCHE 12 DÉCEMBRE

### 11H - 12H30

#### **Maison de collectionneur ou musée d'Arts décoratifs ?**

Unique musée d'Arts décoratifs d'Avignon et de sa région, le musée Vouland présente une exceptionnelle collection d'Arts décoratifs des XVIIème et XVIIIème siècle à la manière d'une maison de collectionneur. Seront abordés les problématiques de conservation et de restauration que soulève cette présentation et la spécificité de ces objets, après avoir rappelé l'évolution de leur statut, de leur genèse à leur entrée au musée. C'est aussi l'occasion de rappeler l'importance de la connaissance des matériaux et la transmission des savoir-faire.

### 14H - 16H

#### **Conférence « L'histoire du temps »**

Du commencement d'une notion des chiffres en -5000 avant JC à la recherche de la précision dans la notion du temps au XXème siècle, en passant par le système sexagésimal et la révolution Française, découvrez l'histoire du temps lors d'une conférence animée par Roy BAEIRLEIN, maître artisan Horloger et exposant de REG'ART 2021.

### 16H30 - 17H30

#### **Faire et savoir : tout un savoir-faire !**

Cette lecture à 4 voix proposée par l'équipe élargie du musée Vouland, mêle des extraits de traités des arts et métiers à des textes de fiction. Le XVIIIème siècle est central dans ce voyage en mots qui nous entraîne dans la fabrique, la vie des ateliers, les contraintes de la matière, la transmission des savoirs et des techniques au plus près des objets.

# LES ARTISANS PARTICIPANTS



**MYRIAM HUBERT**  
VERRIER MOSAÏSTE  
NIMES / OCCITANIE



**CHRISTINA MARQUES**  
SCULPTEUR  
NICE / PACA



**MARTINE GILLES & JAAP WIEMAN**  
CÉRAMISTES - POTIERS - DÉCORATEURS  
BRANTES / PACA

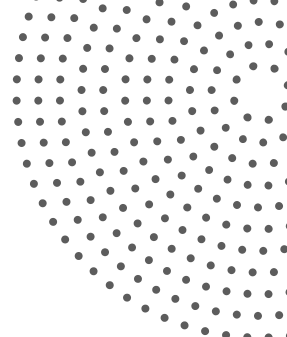


**FABIENNE LAHEURTE**  
CÉRAMISTE  
NARBONNE / OCCITANIE

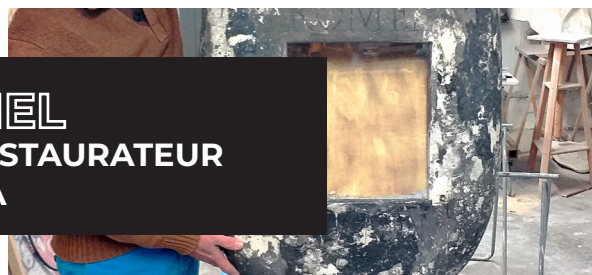


**MAGALI BEAUMONT**  
BRODEUSE D'ART  
L'ISLE-SUR-LA-SORGUE / PACA





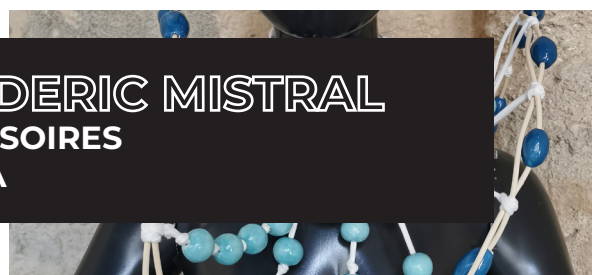
**CYRIL ROMEL**  
SCULPTEUR - RESTAURATEUR  
AVIGNON / PACA



**BÉATRICE POTHIN GALLARD**  
SCULPTEUR  
SAINT-CYR-SUR-MER / PACA



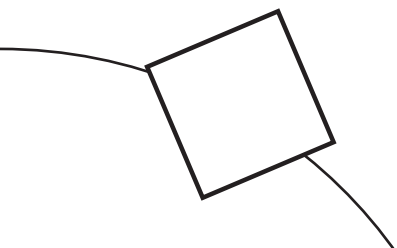
**LYCÉE FREDERIC MISTRAL**  
MODE ET ACCESSOIRES  
AVIGNON / PACA



**MATHIEU GILLET**  
CRÉATEUR - DINANDIER  
MONTEUX / PACA



**JOEL BRANGER**  
BRODEUR MAIN  
ARLES / PACA



# LES ARTISANS PARTICIPANTS

---



**NICOLE BOUTIN-RIDEAU**  
ABAT-JOURISTE  
MALAUCÈNE / PACA



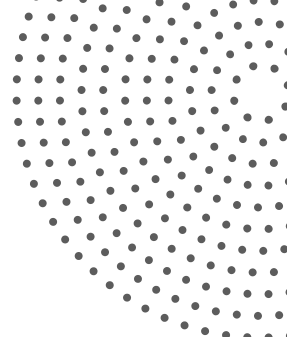
**GUILLAUME AZNAR**  
MOSAÏSTE  
CARPENTRAS / PACA



**GLADYS LEBRAS**  
FERRONNIER D'ART  
MARSEILLE / PACA



**MARIE-ÉMILIE GIRARD**  
RESTAURATION DE BOIS DORÉ  
NÎMES / OCCITANIE



**ANTJE DIENSTBIR**  
ORFÈVRE  
ALLEMAGNE



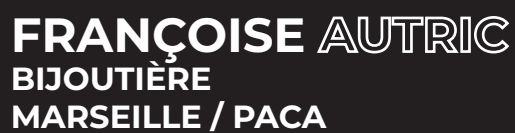
**AMÈLIE BERTHEAS**  
BIJOUTIÈRE  
SÉGURET / PACA



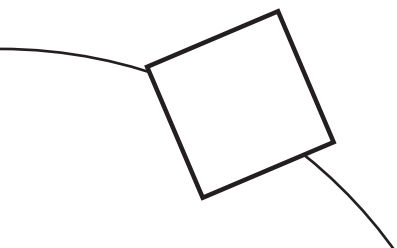
**MACARÉNA HOTT RECONDO**  
JOAILLIÈRE  
SEGURET / PACA



**MOUNA MARINI SALGE**  
BIJOUTIÈRE - BRODEUSE  
NICE / PACA



**FRANÇOISE AUTRIC**  
BIJOUTIÈRE  
MARSEILLE / PACA





# LES ARTISANS PARTICIPANTS



**PASCALE DELMAS**  
TECHNICIEN DES ARTS MOBILIERS  
MARSEILLE / PACA



**HOUDA MOUSSA**  
MOSAÏSTE  
MARSEILLE / PACA



**ARIANNE BLANQUET**  
MOSAÏSTE  
TOULOUSE / OCCITANIE



**ROY BAIERLEIN**  
RESTAURATEUR EN HORLOGERIE  
ENTRAIGUES-SUR-LA-SORGUE / VAUCLUSE



**CAMILLE TREFOUEL**  
CRÉATRICE TEXTILE  
PARIS / ÎLE-DE FRANCE



**MARIE GILLES**  
POUPÉES D'ART  
MARSEILLE / PACA



**CLAUDIA ZIMMER**  
COUTURIÈRE  
ALLEMAGNE



**SÉBASTIAN SCHEID**  
CÉRAMISTE  
ALLEMAGNE



**JEAN-PHILIPPE FALLY**  
FERRONNIER D'ART  
PERNES-LES-FONTAINES / PACA

# LA CHAMBRE DE MÉTIERS ET DE L'ARTISANAT DE RÉGION

La Chambre de Métiers et de l'Artisanat de région Provence-Alpes-Côte d'Azur (CMAR PACA) assure la représentation et le développement des métiers de l'artisanat au plan régional, tandis que les délégations départementales garantissent des actions de proximité aux entreprises et assurent la liaison avec les acteurs locaux.

Ses grands champs d'activités sont :

- **Services** : développer une offre globale de services en adéquation avec les besoins actuels et futurs des entreprises du territoire afin d'améliorer leur performance et leur rentabilité, d'élargir leurs débouchés (national et export) et, in fine, de contribuer à l'expansion économique du secteur.

- **Formation continue** : dans le même objectif, favoriser le développement de la formation professionnelle continue des chefs d'entreprise et des salariés.

- **Apprentissage et formation métiers** : organiser l'apprentissage et développer, via l'Université Régionale des Métiers et de l'Artisanat, une offre de formation pertinente aux métiers par rapport aux spécificités des entreprises et des territoires.

- **Institutionnel** : se faire le porte-parole des artisans auprès des instances régionales, de leur rôle économique, de leurs besoins et assurer la promotion de l'artisanat.

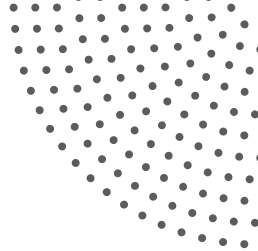
- **Prospective** : promouvoir, grâce à une veille permanente et aux études menées sur le secteur, un développement équilibré du tissu économique artisanal.

- **Consultation** : émettre des vœux ou des avis sur toute question relative à l'artisanat, au développement économique, à la formation professionnelle et à l'aménagement du territoire.

Coordination : définir les orientations et coordonner l'action des délégations.

- **Anticiper** les besoins des artisans





A l'écoute des artisans, la CMAR PACA est l'interlocuteur privilégié du chef d'entreprise artisanale, de son conjoint, de ses salariés et apprentis, à chaque étape de leur vie professionnelle. Elle fait évoluer son offre en permanence dans le but de contribuer au développement économique durable de l'artisanat sur tout le territoire, et défend des valeurs de service authentiques correspondant à celles du secteur de l'artisanat : proximité, qualité de service et valeur ajoutée.

En région Provence-Alpes-Côte d'Azur, la CMAR, c'est :

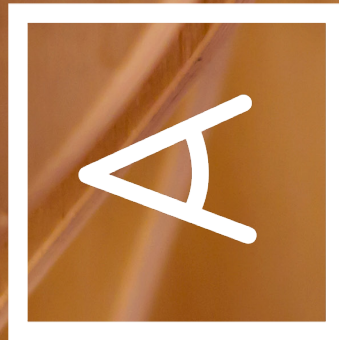
- Un siège situé à Marseille et 12 agences entreprises, 15 antennes de formation continue et 7 Campus de l'Université Régionale de Métiers et de l'Artisanat
- Un réseau de proximité à l'écoute des besoins singuliers des entreprises artisanales et un interlocuteur privilégié des collectivités locales et des pouvoirs publics
- 150 Elus pour représenter et mobiliser le secteur
- 1 000 collaborateurs pour informer, orienter, former et accompagner les entreprises et leurs collaborateurs
- 1 000 personnes accueillies, 22 600 jeunes rencontrés, 16 000 porteurs de projets de création conseillés, 23 000 chefs d'entreprises accompagnées.

Plus d'informations sur [www.cmar-paca.fr](http://www.cmar-paca.fr)





Chambre  
de **Métiers**  
et de l'**Artisanat**  
PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR



REG'  
ART  
\_ 21

4 DÉCEMBRE

**CONTACT PRESSE :**

Claire HELFER

Chargée des relations presse de la Chambre de métiers  
et de l'Artisanat de la Région Provence Alpes Côte d'Azur :

c.helfer@cmar-paca.fr - 04 91 32 34 79 - 07 88 52 02 74

12 DÉCEMBRE 2021